ISSN 0320—8044

ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ

САЛЮТ, ФЕСТИВАЛЬ!

Детский юмористический журнал ЦК ВЛКСМ

№ 7 июль 1985

**НЕ РАЗРЕЗАЙ ЖУРНАЛ,
РАЗВЕРНИ ЕГО,
ОТОГНИ СКРЕПКИ, И У ТЕБЯ БУДЕТ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ПЛАКАТ.**

КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ

Ирина Токмакова

Мы с детства запомнили эти слова,
И нету прекрасней и проще
Для города имени — город Москва,
Для площади — Красная площадь.

На свете немало других площадей,
Героев на свете немало.
Но сколько здесь было отважных людей,
Пожалуй, нигде не бывало.

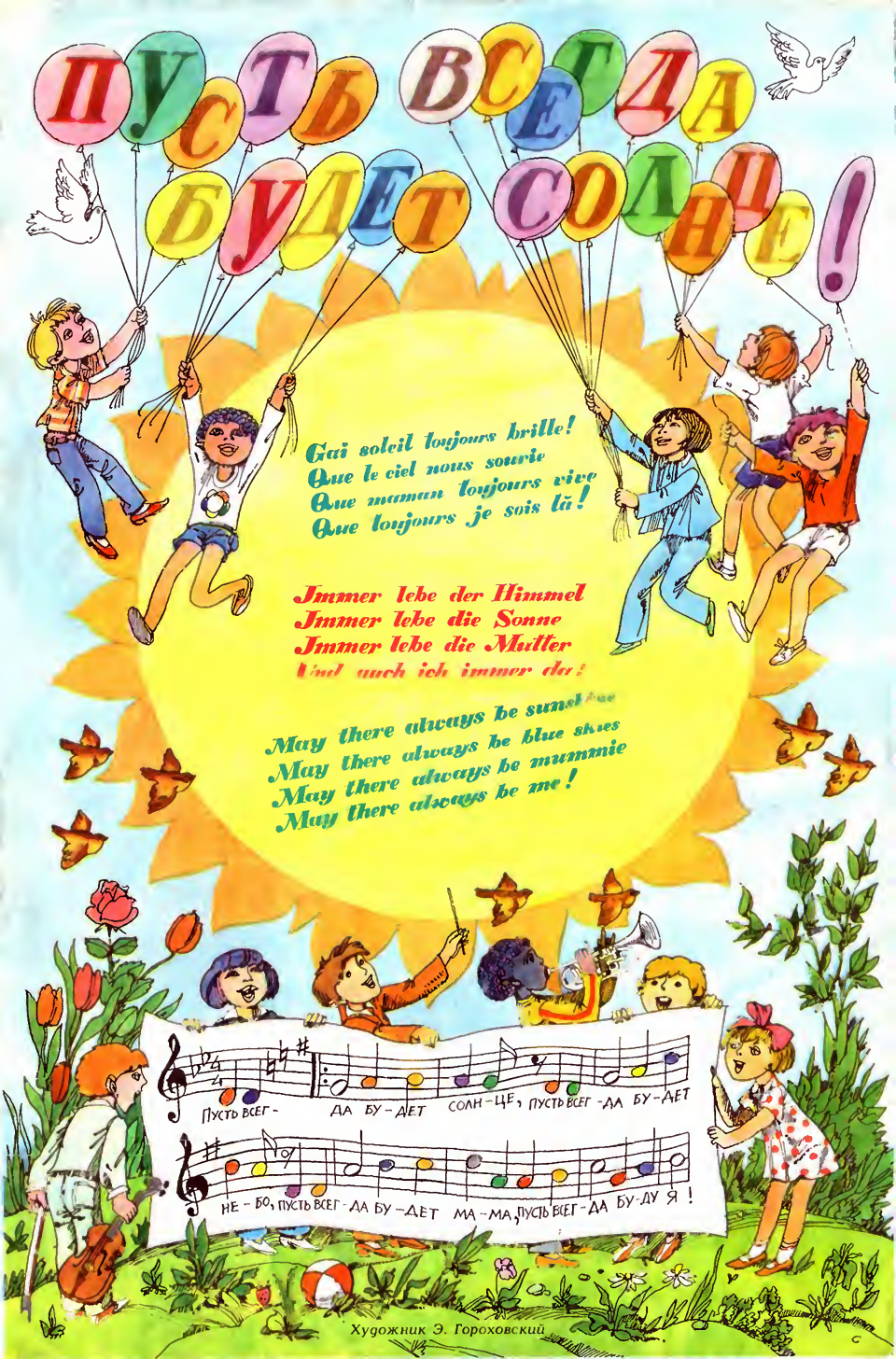
Кто в море уходит, кто в космос летит,
Маршрут пролагая опасный.
Но каждый считает началом пути
Прогулку по площади Красной.

Здесь встретишь гостей из столицы любой:
Софии, Парижа, Алжира.
Давай же сегодня пройдёмся с тобой
По стартовой площади мира!

В конце этого месяца в Москве начнётся XII Всемирный фестиваль молодёжи и студентов. Со всего мира из разных стран приедут к нам старшие братья и сёстры твоих сверстников для того, чтобы познакомиться и подружиться навсегда.

Хозяйкой фестиваля, его талисманом будет кукла Катя.

Она такая же весёлая и добрая, как Миша — талисман недавней Московской Олимпиады.



Художник Э. Гороховский

СТИХИ ДЕТЕЙ РАЗНЫХ СТРАН

ГОЛУБЬ

Люди на улице
Подняли головы:
Голуби, голуби,
Белые голуби.

Шумом их крыльев
Город наполнен,
Людям о мире
Голубь напомнил.

ДАРЮ ТЕБЕ СЕРДЦЕ

Дарю тебе сердце
На листике белом,
Дарю тебе сердце,
Что хочешь с ним делай,
Гуляй где угодно,
Ходи с ним повсюду,
Рисуй, что захочешь,
Сердиться не буду.
Но лучше на нём
Рисовать не учись ты,
Пускай моё сердце
Останется чистым.

МОИ ПЕСЕНКИ

У меня в голове
Не одна и не две
Скачут песенки,
Как кузнечик в траве,
Скачут песенки.

Их полна голова,
В них вбегают слова,
Как по лесенке.
Говорят они мне
О зиме, о весне,
Эти песенки.

Не слышны никому,
Только мне одному,
Мои песенки.

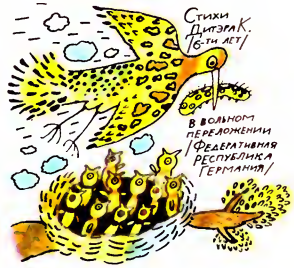
Эти стихи переведены на русский язык известной детской поэтессой Агнией Барто.

МАМА

Было утром тихо в доме,
Я писала на ладони
Имя мамино.

Не в тетрадке, на листке,
Не на стенке каменной,
Я писала на руке
Имя мамино.

Было утром тихо в доме,
Стало шумно среди дня.
— Что ты спряталась ладони? —
Стали спрашивать меня.
Я ладонь разжала:
Счастье я держала.



В большом гнезде на деревце
Птенцов не сосчитать.
Их накормить надеется
Заботливая мать.

Их много, их одиннадцать!
Их ротики разинуты.

Пищат сынки и дочери,
А мать вокруг снуёт
И по порядку, в очередь
Им гусениц суёт.

Когда детей одиннадцать,
И ротики разинуты,
И каждого корми —
Не так легко с детьми!

Но вот закрыты ротики
И вся семья сыта,
А мамин хвост коротенький
Торчит из-под куста.

РАЗМЫШЛЕНИЕ

Я удивляюсь,
Мне просто не верится:
Я не узнал тебя,
Скромное деревце!
Я прибегал к тебе
Ростом помериться,
А вот сегодня
Пришёл к великану!
Нижнюю ветку
И ту не достану,
Не доберусь до тебя
И по лесенке.
Мы же с тобой
Одногодки, ровесники...
Просто не верится,
Кажется странным,
Как удалось тебе
Стать великаном?

Художник Н. Стойко

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

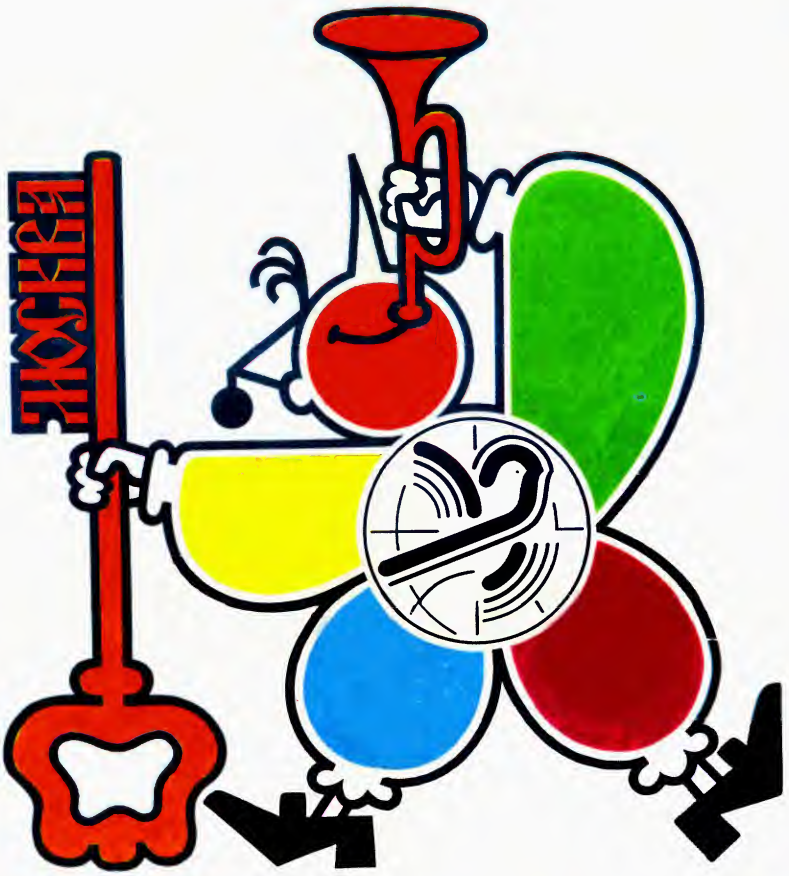
WELCOME!

WILLKOMMEN!

SOYEZ LE BIENVENU!

¡BIENVENIDOS!

BOAS VINDAS!



Художники Е. Милутка и А. Черенков

ПРИНЦЕССА В «АРТЕКЕ»

Владимир Орлов

Художник Ф. Ярбусова

Заморская принцесса
По имени Агнесса,
Которой надоели
Короны и дворы,
Дворовые хоромы,
Охрана и приёмы,
Приехала в столицу
Советской детворы.

Когда в «Артеке» лето,
В «Артеке» вся планета,
До вашей родословной
Ребятам дела нет.
И здесь ты не принцесса,
А девочка Агнесса —
Обычная девчонка
Одиннадцати лет.

Тут все умеют гладить
И пуговку приладить,
И только у Агнессы
Всё валится из рук:
Кусаются, как волки,
Колючие иголки,
Шипит, как злая кошка,
Рассерженный утюг.

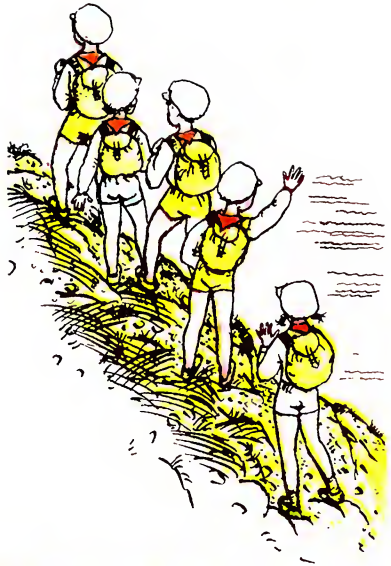
Но через две недели
Иголки приумирели,
Утюг угомонился —
Теперь он как ручной.
И как-то в воскресенье,
Поужинав со всеми,
Агнесса написала
Письмо к себе домой:

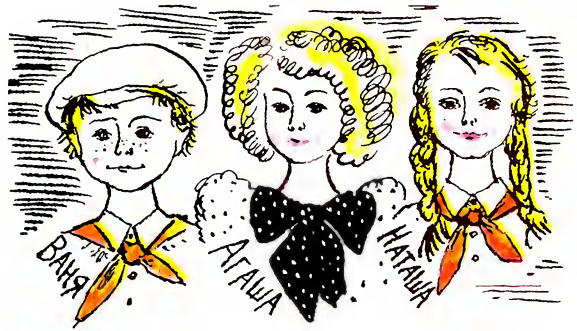
«Салют вам, папа с мамой!
Сейчас от каши манной
Пришлось мне оторваться
С огромнейшим трудом!
Вы знаете, в «Артеке»
Сдружилась я навеки
С Наташей Кузнецовой
И Ваней Королём!
Тут есть медведь огромный,
Зовётся Аю-Дагом,
Его совсем непросто
Нам было превозмочь.
Но всё же покорила
Его я шаг за шагом!
С приветом пионерским
Принцесса, ваша дочь!»

И где-то удивлённо
Подпрыгнула корона:
Король вскочил на троне
И крикнул: «О-ля-ля!
Нашла себе принцесса
Не графа, не барона,
Не герцога, не князя,
А Ваню-короля!»

И тут же на обеде,
Чтоб слышали соседи,
Сказала королева
Как будто просто так:
— Своей улыбкой милой
Принцесса покорила
Советского медведя
По кличке Аю-Даг!

А солнце над «Артеком»,
А звёзды над «Артеком»
Приходят и уходят
Весёлой чередой.
И днями и ночами
Песочными часами
Шуршит неугомонный
Взъерошенный прибой.

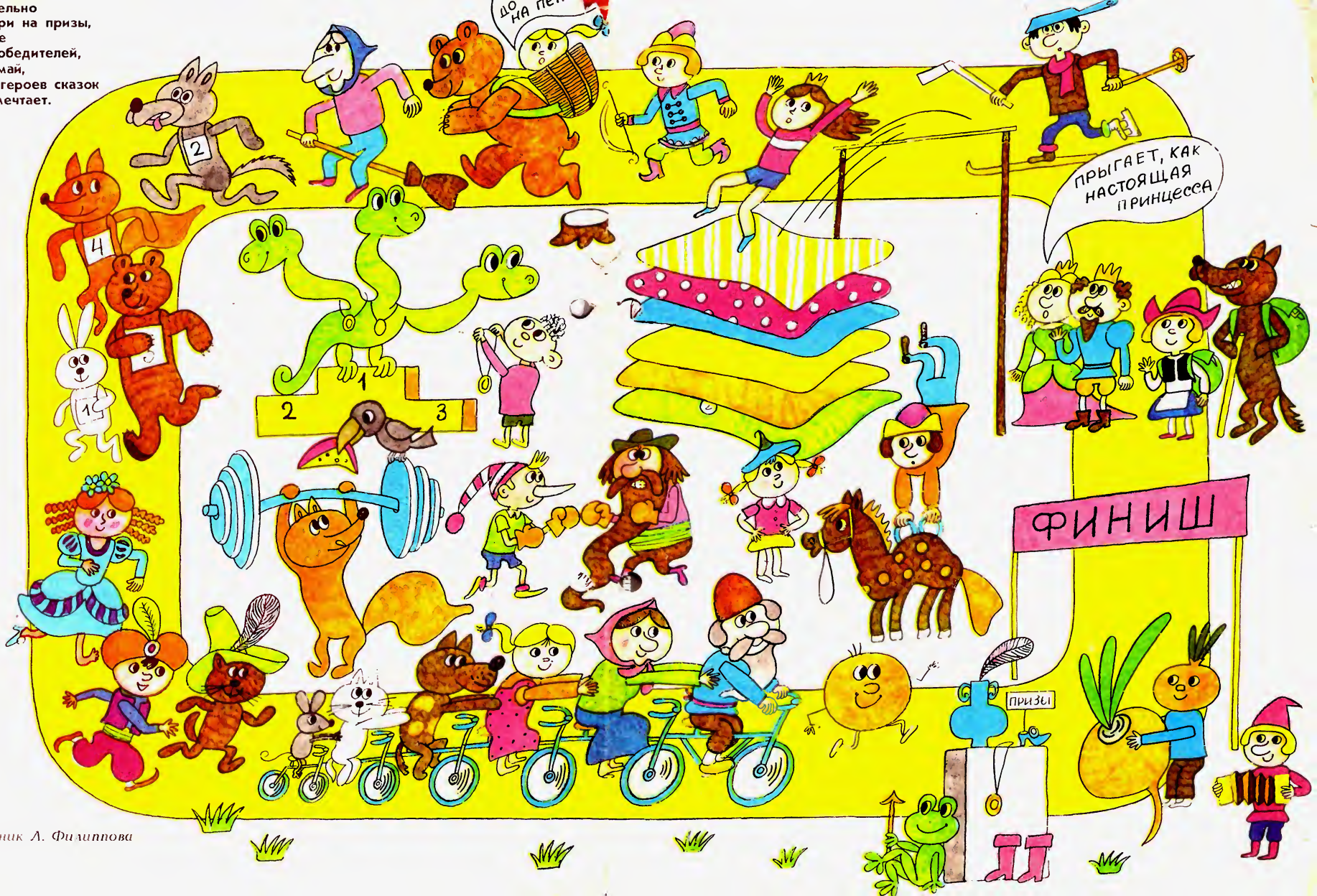




Пришла пора прощанья:
Улыбки, обещанья,
Слезинки на ресницах,
Билет в заморский край.

Уехала принцесса
По имени Агнесса,
А вслед кричат:
— Агаша!
Пиши! Не забывай!

Внимательно посмотри на призы, которые ждут победителей, и подумай, кто из героев сказок о них мечтает.



Художник А. Филиппова

В ЭТИ ИГРУШКИ ИГРАЮТ ДЕТИ РАЗНЫХ СТРАН
Чешский трубач
Слоник из Шри-Ланки
Конь из Японии
Немецкий Щелкунчик
Микки Маус из Америки
Русская матрёшка
Кубинская игрушка
Мальчик Жиль из Бельгии
Португальский петух
Птичка из Польши
Кукла из Болгарии
Художник Е. Гладикова

Цена 20 коп. Индекс 70113.

Владимир Степанов

Мы одной планеты дети,
Все друзья, одна семья.
Дружбе нет преград на свете,
Дружба это ты и я!

Художник А. Соколов

Главный редактор Р. А. ВАРШАМОВ
Редколлегия:
В. Д. Берестов, А. К. Бруднов,
Е. А. Ведерников, В. А. Дмитрюк,
Н. И. Иванова, Р. А. Курбатова,
Л. Я. Либет, И. П. Токмакова,
С. П. Тюнин (зав. художественным отделом)

Художественный редактор Л. Климова
Технический редактор Л. Куликова

Сдано в набор 30.04.85. Подписано в печать 16.05.85. Формат 84×108¹/₁₆. Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,1. Усл. кр.-отт. 8,8. Учётно-изд. л. 3. Тираж 9 100 000 экз. (1-й завод 7 100 000 экз.). Цена 20 коп. Заказ 674. Индекс 70113. № 7(345). Ежемесячный журнал, издаётся с сентября 1956 года.

Типография ордена Трудового Красного Знамени издательства ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Адрес издательства и типографии: 125015, Москва, А-15, Новодмитровская, 5а. Тел. 285-88-94, 285-80-90.

© «Весёлые картинки», 1985 г.